

猴兒吃鴨子

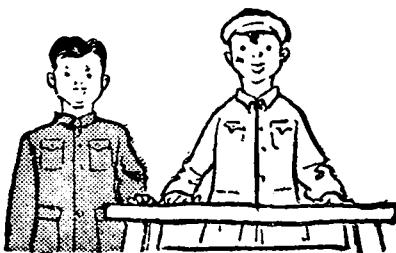
(相 声)



中国少年儿童出版社

猴兒吃鴨子

(相 声)



中国少年儿童出版社

一九五六年·北京

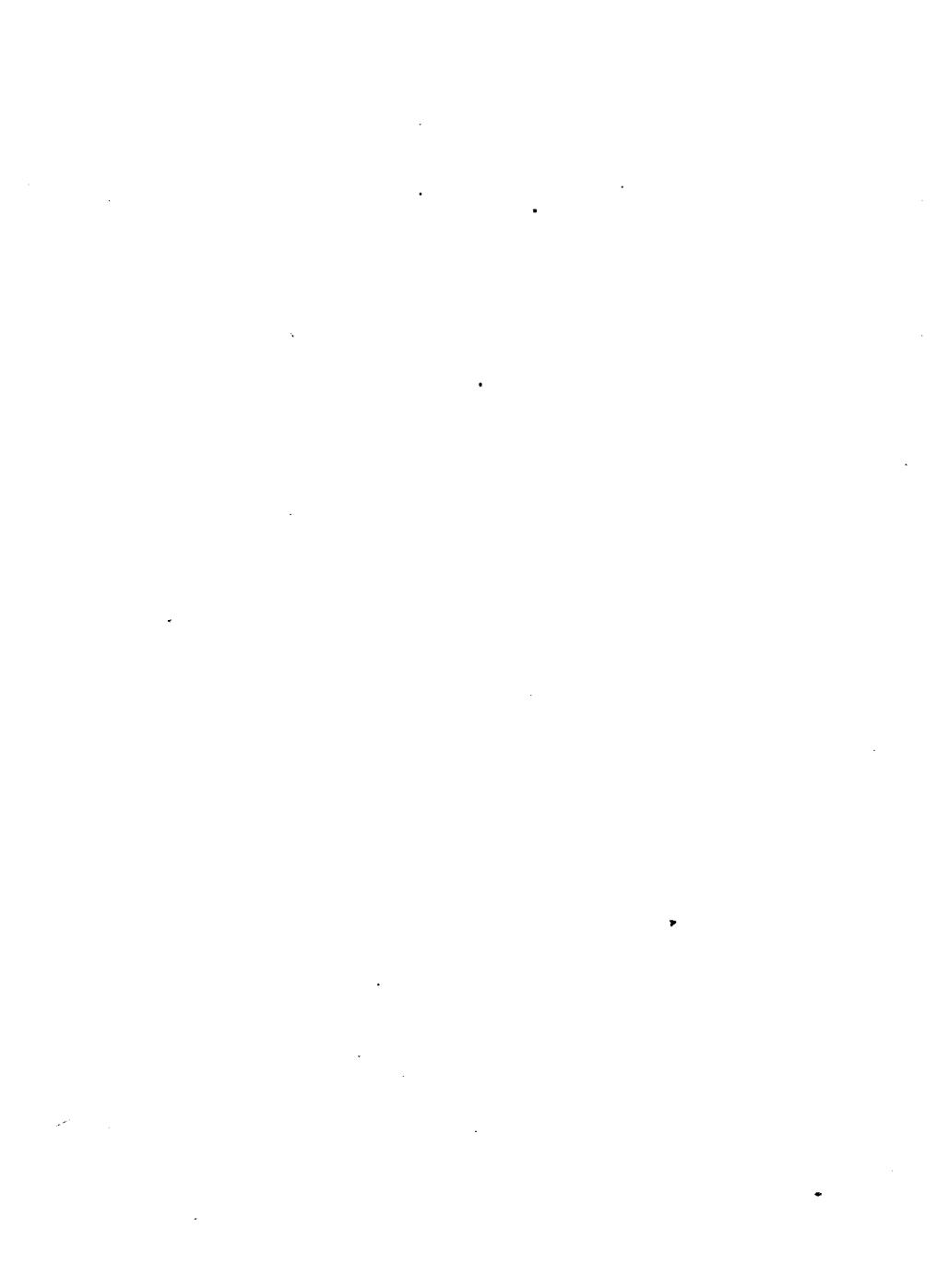
內 容 提 要

這本書里有“猴兒吃鴨子”“三大特点”“課堂上”“學時事”“值日”“圖省事”“小馬大哈”“自由鍛煉”等八篇相聲。是寫有的小朋友平時不努力學習，不关心時事，要考試了就臨陣磨槍，結果學習成績很不好。還有些小朋友粗心大意，馬馬虎虎，不愛勞動，不好好鍛煉身體，鬧了很多笑話。不過，當他們認識了這些缺點後，就都下決心改正這些缺點。

封面設計：陳兆祥

目 次

猴兒吃鴨子	鄭青松 胡建中	(5)
三大特点	呂繼堯原作 侯寶林修改	(15)
課堂上	王光輝	(25)
學時事	崔道怡	(31)
值日	木公	(41)
圖省事	劉厚明	(50)
小馬大哈	崔道怡	(57)
自由鍛煉	果青	(66)



猴兒吃鴨子

鄭青松 胡建中

- 甲 (自言自語)真倒霉，偏赶上合作社的蜡燭賣完了。咳！
- 乙 小左！急急忙忙地別只顧低着头跑，看碰着人！你是不是看电影去？我剛看完，那個演小白兔的演員，演得真好，那個狡猾的狐狸真可惡，自己不努力，盡想等現成的，那怎……。
- 甲 別嘮叨了！你知道哪兒有賣蜡燭的么？
- 乙 買蜡燭？你們家不是有电灯么！哦！燈泡子壞了？
- 甲 沒壞。
- 乙 開關壞了？
- 甲 沒壞。
- 乙 哦！保險絲斷了？
- 甲 沒斷！電燈好着哪！
- 乙 哪……？買蜡燭干么呀？哦！我知道了，快過春節了，要做燈籠了！好極了，我也要做個五星紅燈！咱們倆一塊兒做好不好？

- 甲** 做灯籠？早着呢，这会兒沒那份閑心！
- 乙** 那你買蜡燭干么？
- 甲** 你这个人，非刨根問底兒，要大考了，得溫課！
- 乙** 溫課？不会用电灯么？
- 甲** 我……不行（行吞進去）
- 乙** 你們家有电灯啊！
- 甲** 我爸爸不讓开！
- 乙** 不讓开？为什么？
- 甲** 昨天我剛溫了一會兒課，我爸爸就讓我睡覺，可是我還有算術、語文、地理、歷史……
- 乙** 得了，得了，干脆，你全沒溫！
- 甲** 是呀！要不怎么就急着溫課呢，可是我爸爸不讓开电灯。
- 乙** 不讓，哦，必是太晚了。
- 甲** 不晚。
- 乙** 溫到几点？
- 甲** 才九点半。
- 乙** 还不晚！
- 甲** 連着二三天，我爸爸都一到九点四十分就关灯！
- 乙** 連着二三天？哦！你是要开夜車呀！想得五分！是不是。
- 甲** 誰不想得五分。

- 乙 想得五分就开夜車。哼哼！开夜車，五分得不着……倒得了个……
- 甲 得了个什么？
- 乙 得了个“猴兒吃鴨子”。
- 甲 “猴兒吃鴨子”？！
- 乙 是呀！得了个“猴兒吃鴨子”。
- 甲 怎么得了个“猴兒吃鴨子”？
- 乙 这是小王开夜車的一段故事。小王——王少庭你認識嗎？
- 甲 怎么不認識，常在一塊玩兒。他功課不錯呀！怎么还开夜車？
- 乙 今年好了，去年可不好！
- 甲 去年怎么不好？
- 乙 光貪玩兒。課外作業不好好作，下了課老在学校踢皮球，一玩就玩到六七点才回家，他爸爸問他，他还說是在学校溫課呢。回家就吃飯，吃完飯就睡覺。……
- 甲 你說我呀？
- 乙 誰說你了，說小王得了个“猴兒吃鴨子”的故事！
- 甲 那你快說。
- 乙 你听着：時間过得可快，几个月过去了，該大考了，小王可就着了急啦！
- 甲 急什么？

- 乙 平常不用功，功課还好得了？小王自己知道一考非得兩分不可，怎么办呢？
- 甲 是呀！怎么办呢？
- 乙 赶着溫課唄！可是時間不够了，再有兩天就考了。
- 甲 哟！
- 乙 最后，他想出个好办法來。
- 甲 什么好办法？
- 乙 开夜車呀！
- 甲 哦！
- 乙 可是他媽媽不讓开，一到九点半就讓他睡觉，不睡不行，九点四十分关灯。
- 甲 你还是說我呀！
- 乙 不是，說小王“猴兒吃鴨子”的故事。你要是老犯疑心，我就不說啦。
- 甲 得，得，你接着說罢。
- 乙 後來他一想……关灯了不讓开，没关系！他偷偷地背着他媽媽買了一枝蜡燭、一盒火柴，等他爸爸媽媽都睡着了，他再偷偷地爬起來，点上蜡，拿書擋着。
- 甲 擋着干嗎？
- 乙 怕把他爸爸媽媽照醒了。嘆，明天考算術，从十点多开始温習。
- 甲 怎么从十点多才开始，不是九点半他爸爸就睡了嗎？

乙 他得等他爸爸妈妈睡着了哇！

甲 哟！对！

乙 从十点多开始看，看到一点多。

甲 一下子就看了三个多钟头。

乙 是呀！看的时候不少了，可是，平常不用功，温起来就费劲了。温着温着就觉得九变成六了，六变成九了，除号跟加号差不多，乘号也跟加号差不多，蜡烛的火苗直跳舞。

甲 这是怎么回事？

乙 小王太困了，眼都花了，直迷糊，九跟六直转，看起来就差不多了，蜡烛头不就像跳舞了吗？看着看着，蜡烛就不跳舞了。



甲 哟！困劲过去了。

乙 不是，睡着了。

甲 睡着了！

乙 是呀！困迷糊了就睡着了，这一着可就糟了。

甲 怎么？

乙 迷迷糊糊身子往桌子上一爬，把书碰倒了，书就把蜡碰倒了。

甲 书怎么把蜡碰倒了？

乙 他不是用书挡着蜡了吗？

- 甲** 哟!
- 乙** 書一倒，把蜡碰倒了，小王就覺得头皮一热。
- 甲** 怎么啦？
- 乙** 蜡倒在腦瓜頂上，燒掉了一大把头髮。
- 甲** 那不燒成禿子了？
- 乙** 沒有，一燒痛了，小王就醒了，一摸腦瓜頂，燒掉了一大把头髮，一氣，課也不溫了。第二天到了学校同学都問他“你头痛啊？”
- 甲** 同學們怎么知道他开夜車还燒了头髮。
- 乙** 不是，他是怕同學們看出來，老是用手捂着腦瓜頂，不敢拿下來。
- 甲** 咳！多难受。
- 乙** 好容易，当！当！当！
- 甲** 这是什么？
- 乙** 上課鈴响了，老师進來，把算術考題發下來了，小王一看就高兴了。
- 甲** 高兴什么？
- 乙** 五个題會作四个。
- 甲** 那也不錯，起碼得四分，比五分才少一分。
- 乙** 小王跟你想的一样，一高兴，拿起筆來刷刷刷寫的飛快。
- 甲** 真棒！开夜車还是有好处，臨陣磨槍，不快也光！

乙 不快也光！你往下听吧！

第一个題，第二个題，算着虽然費勁，可是終於算下來了，等算到第三題，就一边算一边点头，一边算一边点头。

甲 必是算对了。

乙 一跟零对了！

甲 什么，一跟零对了？

乙 是呀！一根鉛筆通到鼻子眼里去了？那不是一跟零对了吗？

甲 他通鼻子眼干么？

乙 干什么？他不是一連二三天睡的太晚么，越算越困，困的直打盹兒，一打盹，头一低，鉛筆不正通到鼻子眼上嗎！

甲 噢！这么着一跟零对了。打盹怎么还能接着考呢！

乙 他又不打盹了。

甲 怎么又不打盹了？

乙 鉛筆通了鼻子眼了，鼻子还不痛，一痛就不打盹了！

甲 那就好了。

乙 好什么，腦子可还不好使，第三題第四題可費了勁了，直到当当当……



甲 怎么又上課了？

乙 下課鈴！

甲 哟！那得交卷了。

乙 第四題答數還沒寫上哪，慌慌忙忙把答數填上，也顧不得驗算就交了。

甲 作了四道題，很不錯，可以得四分。

乙 这是你想，第二天，老师一發卷子，小王接過來一看，……

甲 四分！

乙 二分。

甲 怎么二分？不是做了四道題嗎？

乙 是啊，可是錯了兩道。

甲 不是都会嗎？怎么錯的？

乙 困的。

甲 困跟錯有什么关系？

乙 关系大了，他算到第三題的時候，不是打了个盹嗎？

还通了鼻子？

甲 是呀！

乙 鼻子把鉛筆一戳，鉛也折了，還把卷子紙戳了个窟窿，正好，把一个乘号給戳得模糊了，他迷迷糊糊地当成加号了，結果來了个二乘三得五。

甲 二乘三怎么会得五？二三得九哇！

乙 算了吧！三三得九，二三得六，你也开夜車开糊涂啦！

- 甲** 哟！就算得六。錯了一道，那一道怎麼錯的？
- 乙** 小王看完這三道題，又往下看，一看第四道的一個小括弧里打了个叉子，細看，九被六除得一點五，一看對呀！怎麼給打了叉子，找老師去。
- 甲** 九被六除得一點五，對呀！找老師去。
- 乙** 小王問老師：“哪兒錯了？”老師說：“九被六除怎麼會得十五，”小王說：“這不是有點嗎？”老師說：“誰點的？”
- 甲** 誰點的？
- 乙** 老師點的。
- 甲** 哟！他怎麼忘了點點呢？
- 乙** 不是忘了。
- 甲** 是什麼？
- 乙** 他算到這個題的時候，困極了，眼花了，把一橫兩點的除號看成是一橫一豎的加號了！九加六正巧是十五，那還不錯！
- 甲** 哟！可不是錯了，兩道，得了兩分，開夜車開的，該……
- 乙** 是該得兩分。
- 甲** “猴兒吃鴨子”到底是怎麼回子事呀？你還是沒說出來呀！
- 乙** 你还不明白“猴兒吃鴨子”就是小王得兩分。
- 甲** 小王得兩分怎麼是“猴兒吃鴨子”呢？
- 乙** 兩分的2字一年級的時候大家都學過，不是像個鴨子

么？

甲 哟！这么个鸭子。那猴子呢？

乙 小王連开了好几天夜車，身体垮了，饭也吃不下去了，臉瘦得像猴子一样！

甲 这么个“猴兒吃鴨子”！

乙 回头見，你買蜡开夜車去吧，也來个“猴兒吃鴨子”。

甲 我呀，再也不开夜車了！



(章啓美插圖)

(中央人民廣播電台廣播稿)

三 大 特 点

呂繼堯原作 侯寶林修改

- 甲 噢，你好哇，咱們好幾個礼拜沒見啦。
- 乙 是呀，你這暑假過得怎樣？
- 甲 不錯。
- 乙 怎麼露營你沒去？
- 甲 沒有！
- 乙 返回校日你也沒來？
- 甲 啊，可不是嗎。
- 乙 咱們學生會辦的游藝晚會你也沒參加？
- 甲 我打放暑假以後，始終沒有到學校里來。
- 乙 這麼說來，你整個暑假什麼活動也沒參加？
- 甲 你想想，緊張了一學期了，好不容易放暑假啦，還不休息休息！
- 乙 那麼你該休息得很好了！你哪兒也沒玩玩去？
- 甲 就看了幾場京戲……是家里給買的票！
- 乙 嗯，你不是還愛看电影嗎？

- 甲** 啊，电影看了十八場，那“勝利之兵”真棒！还看了兩場評戲，看了一場越劇，听了兩回相声大会。北海、中山公園、万寿山全去啦！
- 乙** 是呀，緊張了一学期了，就得这么休息休息！（反話兒）
- 甲** 啊，是呀，我哪天睡覺都……。
- 乙** 十二点多鐘？
- 甲** 啊，也不是老那样兒。有时候回來晚点兒。
- 乙** 噢，你溫書了嗎？
- 甲** 溫書？啊，哪有工夫呀。
- 乙** 怎么沒工夫？
- 甲** 不是讓义务劳动日給耽誤了嗎。
- 乙** 义务劳动才半天，就把你溫書給耽誤啦？我看你呀，还是那个老毛病，得过且过，不到时候不着急，到时候瞎忙一陣。
- 甲** 沒那事，你是沒發現我的“优点”。
- 乙** 你有什么“优点”？你說說我也吸取点經驗。
- 甲** 我在學習上有三大特点。
- 乙** 噢。
- 甲** 第一，上課，專心听講；下課，轉臉就忘！
- 乙** 就……。你怎么忘的那么快呀？
- 甲** 啊，就是爱忘嘛。
- 乙** 噢，那不怨你，橫豎你的記憶力不太強。

甲 不是，因为我的想像力太强！

乙 想像力强好哇，帮助思考，念書容易消化。

甲 嘿，我不是想老师講的內容。

乙 那你想什么呢？

甲 比如上动物課，学到“哺乳綱”、“灵長目”，老师講夜猴、懶猴、指猴、捕鳥猴、長尾猴、眼鏡猴，我就想起了金吒、木吒、哪吒、二郎神。

乙 这是想哪去啦？

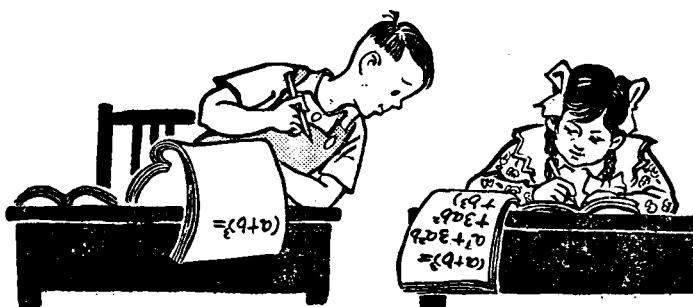
甲 我想起“孙猴子大鬧天宮”來啦！

乙 啊？你这不叫想像力，你这叫思想开小差！

甲 也开不了多大工夫，一会儿思想还回來。



- 乙** 再不回來，教室里就得捉猴子啦！你這叫上課專心聽講啊？你這叫胡思亂想！
- 甲** 你別看我这么想，老師可看不出來。
- 乙** 怎么？
- 甲** 你想，我坐那兒直眉瞪眼的，他知道我想什么呢！
- 乙** 就算老師看不出來，明天你做作業怎么办呢？
- 甲** 那我有办法，这就是我學習上的第二特点。
- 乙** 嘿，什么第二特点哪，我知道，不就是照抄嗎！
- 甲** 噢，你也常來这手？
- 乙** 沒有！我沒用过这手。
- 甲** 那你怎么知道？
- 乙** 我常看見你抄人家同学的作業。



- 甲** 哟，那不叫抄，叫做“参考”。
- 乙** 嘿，你不用教我啦！像你这样，課堂提問怎么办？
- 甲** 那不要緊，我会給老師相面。

- 乙 相面？你这是跟誰学的？
- 甲 跟老师学的。
- 乙 跟老师学的？哪个老师会相面呀？
- 甲 哪个老师都会相面。你看，老师提問的时候，总要先看看同学(学老师的样子)。
- 乙 这是看什么呢？
- 甲 看同学的神气。有的同学神气从容，态度自然，必然是准备的好，老师就不問他。有的同学，精神緊張，神色慌張，老师要看見了，准是先問他。
- 乙 噢，合着你不是念書來啦，你是給老师相面來啦？明天你畢業的時候什么也不会，就会相面！
- 甲 也不淨是相面，得看提的什么問題？得看這門功課我准备的怎么样。
- 乙 比如今天代數課提問，你准备的很好，那怎么样呢？
- 甲 那我裝出緊張的样子。
- 乙 那是干嘛呀？
- 甲 老师准問我呀！我好得滿分呀！
- 乙 噢，是这么回事？比如今天是地理，你沒准备怎样办？
- 甲 那我就抬头挺胸，裝出毫不介意的样子。
- 乙 这又是干嘛？
- 甲 老师一看，他就不問我啦！
- 乙 噢，你把心都用在这上面啦？

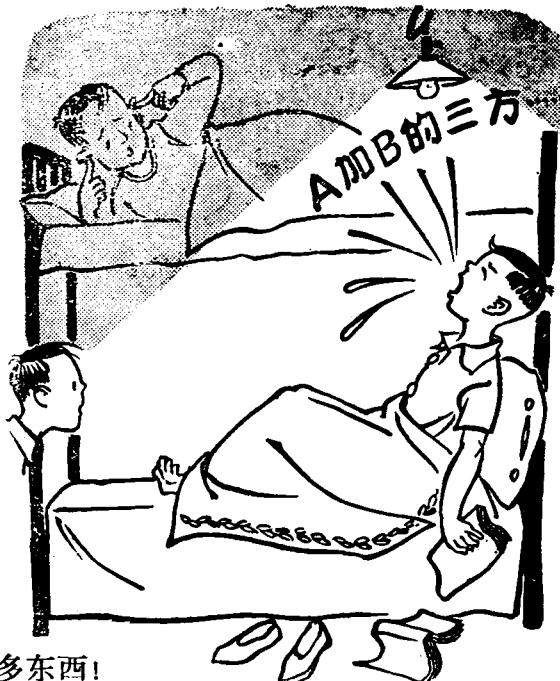
- 甲** 告訴你，這是竅門！
- 乙** 我看哪，這是邪門！
- 甲** 对啦！真成了邪門啦！也不知怎么回事，大概我这手老师知道啦！
- 乙** 怎么？
- 甲** 有一次歷史課提問。我一點兒也沒准备，我怕老師問我呀，裝出滿臉笑容。
- 乙** 哼，那笑也不自然。
- 甲** 嗨，老師他偏問我！
- 乙** 哪个老師还瞧不出来！你認為你裝的挺鎮靜，可是你心里咚咚直跳，嘴唇都白啦！
- 甲** 老師一叫，我就傻啦。
- 乙** 老師問的什么題呀？
- 甲** 問，蘇聯第一個五年計劃的基本任務是什么？
- 乙** 这容易答呀。
- 甲** 我說……，蘇聯第一個五年計劃的基本任務是……
- 乙** 是什么呀？
- 甲** 是蘇聯的計劃。
- 乙** 多明白呀。基本任務是什么呀？
- 甲** 基本任務哇……，是……，蘇聯的計劃是从一九五二年……
- 乙** (低声說) 一九五二年？

- 甲** (低头沉思,用手指算数)到一九五七年。
- 乙** 行啦,你不用答啦,一九五七年还没到啦!
- 甲** 对啦,老师也叫我不用答啦。
- 乙** 这都怨你課前不温書嘛。
- 甲** 緊跟着倒霉的事全來啦。又一次地理課,老师問我,莫斯科五海通航,都是哪些海?
- 乙** 这还答不上來?
- 甲** 我答啦,这回我是裝着愁眉苦臉的。我說,有里海、黑海、亞速海、波罗的海、北海。
- 乙** 啊? 北海? 中山公園、万寿山、八大处。怎么五海通航,还有北海呀?
- 甲** 誰說北海啦? 我說的是白海!
- 乙** 你这題算答上來啦。
- 甲** 是呀,我想見好就收吧! 老师非讓我到黑板那兒画圖去!
- 乙** 那你怎么样啊?
- 甲** 画吧,出了一身汗,好不容易画上來啦,老师一看……
- 乙** 画对啦。
- 甲** 画錯啦!
- 乙** 怎么? 你連这个都画不上來?
- 甲** 画是画上來啦,就是把位置給弄顛倒啦!
- 乙** 怎么?

- 甲** 黑海，我寫了白海，白海我寫了黑海！
- 乙** 嘿，你这本事真不小，还会移山倒海！
- 甲** 我都納悶兒，我怎么会給弄錯啦？
- 乙** 这都怨你平常老不溫習功課。
- 甲** 我也不是老不溫習功課，快考試的时候我也忙着哪。
- 乙** 对啦，考試前再不忙一陣你就蹲班啦！
- 甲** 唉，这就是我學習上的第三特点。
- 乙** 这不是特点，是缺点！你得在平常學習的時候積極點兒。
- 甲** 你別看我平常的學習差点兒，一到考試，我的積極性就大大提高啦！
- 乙** 到着急的時候了嘛。
- 甲** 我就拚命地背書，我是白天也背，晚上也背，夜里做夢也背，把同學都吵醒啦，直給我提意見。
- 乙** 同學們也跟着你倒霉啦！
- 甲** 还不光这样，我吃飯的時候也背。
- 乙** 那你是顧着吃飯呢？是顧着背書哇？
- 甲** 我一邊吃飯，一邊背書。A加B的三方，等于A三方，加三A方B，再加三AB方，加B三方……
- 乙** 嗯，可真積極！这回功課該溫好啦！
- 甲** 不，也不知怎么啦，一到考試，我就覺得我的腦袋小啦？

乙 那是怎么回事?

甲 要考試了，什么功課都得準備呀，語文、政治、地理、歷史、物理、化學、幾何、代數、動物，我都得一起溫習，你說我的腦袋哪兒裝得了那麼多東西！



乙 可不，那哪兒行啊。你要看哪門功課生，先溫習那門。

甲 我哪門都生啊！

乙 噢，對啦，平常不努力嘛。

甲 好家伙，這個罪可難受！溫習什麼功課腦子都不能集中，你要什麼它沒什麼；你不要什麼它來什麼。

乙 那是怎么回事呀？

甲 一想到里海、巴庫，石油就出來啦，跟着就想起煤呀，鐵呀，有色金屬哇，烏拉爾呀，阿爾泰山哪……

- 乙 你这腦子太亂啦。
- 甲 繫跟着夜猴、指猴、長尾猴、眼鏡猴也來啦！
- 乙 这些書在你腦子里“團結”的很好哇。
- 甲 都要把我腦袋給脹爆啦！
- 乙 你平常要好好學習，何必這樣呢？
- 甲 我平常不也是跟你們一塊兒學習嗎？
- 乙 是呀。可是你跟同學們不一样啊。人家上課是專心聽講。你呢？
- 甲 我……，是胡思亂想。
- 乙 人家做作業是仔細思考。你呢？
- 甲 我……，是作業照抄。
- 乙 人家是，提問答的好。
- 甲 我是，相面相的好。
- 乙 人家考試的時候是不慌不忙早就准备好。
- 甲 我考試的時候是慌里慌張臨時把佛腳抱。
- 乙 你看別的同學都是身體好，學習好，工作好。
- 甲 我是總不思考，作業照抄，一放學，就滿市街亂跑！
- 乙 你看，×班×××同學多好！黑板報表揚哪個不知道。
- 甲 我的學習不好，老師拿來作典型報告！
- 乙 我希望你在这學期把壞習慣全部改掉！
- 甲 謝謝你，在這學期，我下決心保證做到“三好”！

（肖里插圖）（原載“中學生”）

課 堂 上

王光輝

- 甲 喂！这不是王方嗎？多联回來的？
- 乙 是你呀！謝民，嘿！戴上學習“優良”獎章啦！放假了，前天進的城，你們班同學都好吧！
- 甲 都不錯，就有一個不怎么样。
- 乙 誰呀？你对他这么有意見？
- 甲 他自己不守紀律，还影响別人，当然有意見。
- 乙 到底是誰呀？
- 甲 我就說說他怎么回事得了，說了名兒你也不知道。
- 乙 嘿！这人真別扭！
- 甲 先比方是我吧！这么着說，你听起来生动。
- 乙 隨你便吧。
- 甲 一开学那陣，对上課实在不感兴趣，坐在教室里悶的心跳。
- 乙 这样还能听得進？老师說的話准听不進去。
- 甲 說的就是啊！要不就光留級啦？从上学那天起，哪一

年也得蹲一回班。

乙 怎么闹的，就不兴好好学习吗？

甲 这也不能怪我呀，只怪学校太严格。

乙 到挺会给自己找台阶呀！

甲 你听着，上课连歌都不能哼哼。

乙 废话，同学听你的独唱，还是听课？

甲 有一回上地理课，后边的一个同学一听我哼歌，用手通了我一下说：“嘿！别哼哼了，好好听讲”。

乙 是啊。

甲 我一下就急了，冲他开了一串炮，“啊——你别刮风扫地，下雨泼街，阴天晒被子，假积极，你管得着我吗？”真把人瞧扁了。

乙 没法把你瞧圆了。



- 甲 我說完了，也老实了一会，不哼歌了，眼睛瞧着講台，可心里光琢磨桌子里那本“西游記”，我憋不住，拉着前边同学的脖領子說：“嘿！鬧天宮……真叫棒……”前边的同学气的把我手一推說：“自覺点！話匣子停停吧！”别的同学也向我瞪眼。
- 乙 看！誰也不得意这样的。
- 甲 这时候，旁边的同学問我：“老師講的你都听见了嗎？”我說：“听见啦！”可他真逼人，接着就問：“火地島屬於那洲？”
- 乙 看你怎么办？
- 甲 我腦門子一热，心跳了起來，嘴哆哆嗦嗦的說了句“歐洲吧！”
- 乙 簡直是瞎謬。
- 甲 同學說，“你大腦走思了！是南美洲。”这时候，我心里更慌了，老師也注意开我，我縮着脖子，赶快把眼光避开老師，看着前边同学的身子往哪边动，我就跟着往哪边挪，好讓他擋着我点。
- 乙 真是活受罪。
- 甲 可情況越來越糟，老師走到我跟前來了，他說：“謝民！你說亞洲有几大島？”
- 乙 得！这下又問住了！
- 甲 我跟老師可不敢胡謬，我說：“老師！我忘了，我一定

好好复习。”可老师还不走，他說，“你看看書答出來！”

乙 老师是为的叫你記住。

甲 这下我又急的出了汗，兩手下垂，低头不动一下。老师把我桌上的書一翻，同学們伸着脖子看了看，都笑开了，老师的臉上可有点不好看。

乙 你又搗什么乱？

甲 老师明知道自己知道什么書，还要問我：“是什么書这么厚！”
我說：“西游記！”

乙 啊！原來你看的書不是課本呀？

甲 我是把“西游記”包了个皮兒，寫上“自然地理”几个字。

乙 你这是騙自己哪！

甲 老师把書拿走了，对我說：“謝民，今天放学到我办公室去一趟吧！”这下我可放心了，可算逃了出来，坐下真老实了，我想，再熬个十分鐘不就下課了？

乙 你这簡直是把很好的時間都浪費了。

甲 誰又想到倒霉事兒就沒个了呢？老师回到前边，把臉一沉說：“把書都放起來！”我一听还当是要下課哪！

乙 光惦着什么哪？

甲 “測驗！”老师拿这十分鐘來个临时小測驗。我一听，头昏腦脹心發慌，后悔剛才沒听講。

乙 不光你自己白費了一堂課，还影响了同学。

甲 別人都交了卷，教室就剩兩個人了。



乙 嘿！還不錯，有个做伴的。

甲 哪兒有啊！那是老師，再就是我。直到下課鈴响了，我才出去，卷子上除了名字沒寫上一个字。

乙 倒保持卷面整潔啊！

甲 下了學，我到老師那兒，老師批評了我，說要不改正過來，又該蹲班了。

乙 嘿！要是跟“蹲班”有了交情，大學畢業可得多大歲數啊！

甲 將來出校門為祖國服務的時候，就得帶着白鬍子，拄着拐杖去。

乙 後來是不是下決心改了呢？

甲 他後來痛恨自己的缺點，加上老師的教育，同學的幫助，慢慢的就改正了，現在是我們班的好學生，還得了“優良”獎章呢？

乙 說了半天，你該說說他的名字吧！

甲 人家變好了就別說了。

乙 不說我這一聽也知道是誰了，是我的老朋友。

甲 你見過他啦！

乙 就在眼前。

甲乙 說完了走吧！

(肖里插圖)

(原載“中國少年報”)

学 时 事

崔道怡

- 甲 你今天好像很高兴啊?
- 乙 当然高兴,我代数測驗得了个五分。
- 甲 这么說,你的成績不錯呀!?
- 乙 不能算最好吧,可也就差不多。
- 甲 別的功課? 語文、史地、物理……?
- 乙 不能說門門五分吧,可也就差不多。
- 甲 噢——又是一个差不多。时事學習呢?
- 乙 时——什么叫时事學習呀?
- 甲 啊? 你連时事學習是什么都不知道啊?
- 乙 听着倒是耳熟,不过“时事”这兩個字到底当什么講,我又沒查字典!
- 甲 嗨! 这是考你生字生詞哪?
- 乙 那你說什么叫“时事”?
- 甲 “时事”就是最近發生的國內外大事,包括國際关系和國家政策。

乙 怎么學習？

甲 主要的是每天看報。

乙 哦，不就是看報嗎？那我天天看。

甲 天天看？今天報上的好消息你知道嗎？

乙 知道！大華電影院又換新片子啦。

甲 啊？

乙 蘇聯彩色故事片——“兩個頑皮的小朋友”。

甲 這叫新聞哪？

乙 這，這叫電影廣告。

甲 敢情你每天看報看的就全是這個呀？

乙 不能說全看电影廣告吧，可也就差不多。

甲 还差不多哪？你這與時事學習差遠啦！

乙 那有什么關係？時事學習又不能算一門課。

甲 你這看法可不对，時事學習是政治學習中重要的一部分。雖然不是由老師在課堂上講，我們也應該在課外自學。再說，除了自己每天看報以外，班上就沒組織過讀報？學校就沒請過人做時事報告？

乙 我們學校常請人做報告，什麼講講目前國際形勢啦，談談祖國的社會主義建設成就啦……

甲 大概你都沒參加？

乙 什麼話？我每次都積極、踴躍、熱烈地參加。而且一點兒也沒閑着。

甲 沒閑着？光記筆記啦？

乙 光想自己的事都來不及，還記什麼筆記！

甲 噢，思想開小差呀？

乙 發揮我豐富的想像力。

甲 想什麼哪？

乙 譬如說吧，上頭講：湖南一個合作社提高了生產技術，種出來的紅薯有九斤重。我就想：這紅薯個兒可真不小啊！切成片大約有烙餅那樣大。那烤起來該多好吃呀！我今天早晨買的那塊烤白薯就不錯，明天早晨還去買。不，明天不吃烤白薯，吃……

甲 得了，得了，你就会吃！像你这样的人，時事測驗准是回回不及格。

乙 別小看人，也不是我吹牛，全班只有我一人得五分。

甲 五分？就憑你這種對待時事學習的態度，還得五分哪？

乙 我准备工作做得好！

甲 怎麼準備？



乙 听說要时事測驗，我立刻收集報紙。

甲 臨陣磨槍，你就拚命地看吧！
乙 一張也沒看。

甲 怎么？

乙 有一百多張，我哪兒看得過來呀！

甲 不看報你怎么答得上啊？

乙 是啊！一看見題目我就抓瞎啦，急得我直咬鋼筆。

甲 鋼筆怎么得罪你啦？

乙 鋼筆沒得罪我，可是題目太難啦！一點都不合我的意思。

甲 合你意思應該出什么題？

乙 譬如說：問答題：今晚大華上演什么片子？兩個頑皮小朋友。正負號題也行：今晚大華演“馴虎女郎”——不，負號。早換片子啦！

甲 沒这么測驗時事的。說說你們出了什么題目吧。

乙 問世界上有多少個國家。這我哪兒知道啊！就推算吧。

甲 那怎么推算哪？

乙 這用數學原理呀。全世界人口，我知道有 20 多億。我



們中國呢，有六億。这么一除，得出个商数。

甲 你就把这商数寫上了。

乙 我沒敢寫，那才四國！

甲 是啊！全世界才有四國，不像話！

乙 問世界上有多少國家就够人受的啦，还得把社会主义陣營的國家也寫出來，这不是难为人嗎？

甲 什么叫难为人哪，咱們國家是社会主义陣營的一个，應該知道朋友是誰呀。

乙 寫了沒几个，我就不敢再寫了。

甲 怎么又不敢寫了？

乙 我知道得不清楚，要是把資本主义國家也算到社会主义陣營里來，那不就敌我不分了嗎？

甲 不學習時事就有敌我不分的危險！

乙 第二題更慘啦！

甲 問的是什么？

乙 什么叫“三定政策”？

甲 这容易呀！

乙 是呀，我原來也覺着很容易。“三定”，不用說，准都帶个“定”字。

甲 多明白呀！这回你准答对了，說給我听听！

乙 一定要把淮河修好。

甲 啊？

- 乙** 一定要解放台灣。
- 甲** 啊？
- 乙** 一定要走社会主义。
- 甲** 哟，你就这么答題，時事測驗會得五分？
- 乙** 前後測驗三回，我一共得五分。
- 甲** 好，還是回回不及格啊！
- 乙** 不及格就不及格吧。時事學習又不能算是一門課，不及格也還不會蹲班。我把別的功課學好不是就行了嗎？
- 甲** 這話可不对。咱們是祖國未來的建設者和保衛者。祖國要求咱們全面發展，光功課好還不行，還要政治覺悟高，思想品質好。不知道國內外大事，打個比喩吧，在政治思想上就跟瞎子一樣。
- 乙** 跟瞎子一樣。我沒學習時事，出門也沒撞在汽車上。
- 甲** 哟，我說是政治思想上的瞎子。看不見國際的形勢，不了解和平民主勢力的日益壯大；看不見祖國的前進，不了解社会主义建設事業的飛躍發展。
- 乙** 知道那些事有什么用啊？
- 甲** 了解國家大事，才能從心眼里热爱祖國。我們國家現在正处在過渡時期，要實現社会主义工業化和完成對農業、手工業以及資本主义工商業的社会主义改造。我們是社会主义建設的接班人，現在要把一切准备好，將來才能參加社会主义的建設。可是你現在--不知我

國处在过渡时期，二不知如何走向社会主义，怎么配称中学生？

乙 嘴喎！你怎么一說就一大串哪，怪吓人的！

甲 你这种对國家大事一無所知的情形才真吓人哪！报上發表了毛主席重要的报告，你看过了嗎？

乙 我看过啦！看了个标题。

甲 像話嗎？毛主席的报告是关系我們國家最重大事情的，就是自己看不懂，也該問問老师，不能光看标题啊！

乙 不必問老师啦，一看标题我就懂了。

甲 懂了什么？你？

乙 标题是“关于農業合作化的問題”……沒錯兒，毛主席一定是說要大力發展合作社。

甲 就算被你猜着了！我再問問你農業合作化的高潮已經到來，你說說这高潮表現在什么地方？

乙 表現哪？就拿我們家附近那个合作社來說吧，最近就新添了售貨員，还开辟了一个食品部……

甲 等等，你說的是什么合作社呀？

乙 不就是賣青布、藍布、斜紋布、牙膏、牙粉、大牙刷的那个合作社嗎？

甲 哪兒跟哪兒呀？是農業生產合作社，不是賣百貨用品的合作社。

乙 農業生產合作社賣什么呀？

- 甲** 賣……？嗨，什么也不賣。這是農業社会主义改造的一種組織形式。
- 乙** 農業呀！那與咱們有什么關係？
- 甲** 關係大啦，你能說社会主义事業和學生無關？
- 乙** 不能說。
- 甲** 農業合作化運動就是社會主義建設中一項重要的內容哪！光熱愛社會主義，不懂社會主義是什麼，行嗎？
- 乙** 這……得，這算被你問住了！
- 甲** 什麼叫這算被我問住了，你本來就是一問三不知嗎！
- 乙** 嘿！你可別把人看扁了。國內大事我是不摸門啊，你問問國際問題吧。
- 甲** 國內不知道，國際更該一竅不通啦！
- 乙** 你問問試試呀！
- 甲** 我問你個最普通最普通的時事常識吧。你說艾森豪威爾是什麼人？
- 乙** 誰？
- 甲** 艾森豪威爾！
- 乙** 艾……“艾森”跟“豪威爾”呀！……英國人！
- 甲** 英國人？
- 乙** 反正英國有一個叫“艾”什麼的，還有一個叫什麼“爾”的。
- 甲** 那是艾登跟丘吉爾吧？

- 乙 对,对,你問的不是這兩個人嗎?
- 甲 誰問你這兩個人啦?
- 乙 那你問的是哪兩個人哪?
- 甲 哟,什麼兩個人,就是一個人!
- 乙 你問的這個艾森豪威尔到底是誰呢?
- 甲 美國總統嘛,頭號戰爭販子。
- 乙 這你可蒙不了我,美國總統誰不知道啊? 哪兒是艾森豪威尔呀?
- 甲 誰呀?
- 乙 杜魯門。這還是抗美援朝運動的時候知道的哪。那個歌怎麼唱來着:“杜魯門,你別發瘋……”
- 甲 得啦,您別唱啦! 杜魯門從五二年就下台啦!
- 乙 啊? 換人啦?
- 甲 換的就是艾森豪威尔。
- 乙 喲! 怎麼沒通知我一声?
- 甲 啊? 美國總統換人不換人,由華爾街老板操縱,還得征求你同意呀?
- 乙 我說我怎麼不知道呢!
- 甲 早就該知道,誰讓你不看報哪。像你這樣的人,真是好有一比……
- 乙 比做什么?
- 甲 井底之蛙。

- 乙 這話怎麼講？
- 甲 井底之蛙，坐井觀天。就看見巴掌大的亮兒。外邊的事，黑古隆冬，滿不知道。
- 乙 那——這麼着得了，每天你往井里給我塞一張報紙！
- 甲 干嘛呀？
- 乙 我好學習時事啊！
- 甲 這叫什麼主意呀？不行，你得從井里跳出來！

1955年12月寫
(肖里插圖)
(原載“中學生”)

值 日 木 公

这段相声由兩位同学來表演。假定一位姓王，一位姓田。表演时，田站在中間，王站在右边。

王同学：衣服整齐，年歲較大些。

田同学：衣服不大整齐，臉上有一塊墨迹還沒有擦掉。

王 田家華，昨天王老师把你找到預備室，說你來着吧？

田 老师問我昨天放学时候兒为什么要肚子疼，你想想，肚子疼就是肚子疼，还能要不要嗎？

王 那你說什么哪？

田 我說“不知道”，老师說：“你不知道，回家好好想想去！”叫你說这不是难为人嗎，肚子疼为什么呀？吃多啦！

王 可是你早不疼，晚不疼，一放学忽然就疼得动彈不了啦，也是奇怪。

田 奇怪什么。我有原因，有道理。

王 有什么道理？

- 田** 当然有道理啦，你不懂。
- 王** 你说说。
- 田** 道理很简单，就是……这个……啊！ 对不对？ ……你明白了吧？
- 王** 我更糊涂啦！
- 田** 过来我跟你说。（然后，作要耳语状。）
- 王** 咬耳朵呀，当着大伙儿说怕什么呀！
- 田** 不好意思。
- 王** （俩人作耳语状）嗯，嗯，昨天肚子疼……因为，该你值日。
- 田** 你怎么给嚷嚷出来啦！
- 王** 你是躲避值日呀！
- 田** 我躲避值日？ 上礼拜五我沒做值日嗎？
- 王** 上礼拜五，你还真做了值日啦，你倒的痰桶嗎。
- 田** 諸位听见沒有？ 不是我說瞎話吧。
- 王** 確实不假，我听李振英跟我說來着。
- 田** 那天我跟他一塊兒倒的痰桶嗎。
- 王** 那天該你值日，剛一下課你就叫：“李振英，跟我倒痰桶去！”一把手就把痰桶盖兒抄起來啦，李振英只好端起痰桶走吧。他在前边走，你在后边跟着，一边走还一边要痰桶盖兒哪。到了廁所，你解了一个大便，人家李振英把痰桶刷完啦端回來，你又跟回來啦。回到班上还說哪：“組長，我們倒完痰桶啦。” 組長說：“好，沒你事

啦！”你趕緊拿起書包，出了教室，冲李振英伸了伸舌头，作了一个鬼臉兒，就跑啦。不就这么作的值日嗎？

田 讓你一說，我就沒做過值日啦？

王 做倒做过。有一次你跟我一塊兒作值日，一下課就找不着你啦，我只好一个人兒做吧，等我做完啦，在圖書館碰見你啦。我一問你，你說：“忘啦！為什麼不給我留着，你全給做啦，別淨表現你一個人兒積極成不成！”你們聽這像話嗎？

田 您這兒慢慢兒說着吧。（要走開。）

王 回來！回來！怕丟人，就赶快改。

田 你干么淨說這個呀！怎麼不提我算術考一百哪。

王 我知道你的功課不錯，其實像你這樣不喜歡作值日，不是很难改的毛病，只要肯去改，很容易改過來。我从前不但在学校不喜欢作值日，更不願意幫助家里做事。

田 是嗎？

王 又要想偷閑躲懶，又要想顧面子，不知道想了多少可笑的辦法。



田 你也說說你的毛病，叫大伙兒听听。

王 我在学校里头，用功，守紀律，从来沒跟誰打过架。

田 这是毛病嗎？

王 这不是先提个話头兒嗎。

田 剛才你說我的时候兒，怎么就沒有話头兒哪？

王

田 又是我要痰桶盖啦，肚子疼啦，說怪話兒啦！

王 好，我也不要話头兒。我以前老这么想，……

田 怎么想？

王 学生只要把功課作好了就行啦。家里生火做飯，刷鍋洗碗，挑水扫地，應該是我媽跟我姐姐的事。我就不干，我不干我媽也就不叫我干。我都十三歲啦还叫我媽給打洗脚水！

田 十三歲还叫你媽給打洗脚水？真沒出息！

王 你別笑話我，你要不改，將來跟我一样。

田 說你，还是說我！

王 还是說我。我十三歲那年每天早晨上学，我媽先起來把火生好，再叫我起來，我媽給我打洗脸水。

田 是呀！洗脚水还叫媽給打哪，洗脸水就更甭(ㄣㄥ)說啦！

王 有一次我媽病了三天，我就三天沒洗脸。

田 你自己就不会打洗脸水嗎？

- 王 我懶得端。後來老師知道啦，叫我媽不要再給我打洗臉水，還說學生應該幫助家庭做點兒事。我媽從那兒起，就變了脾氣啦，她不管啦。
- 田 嘴，你媽不管啦？
- 王 我媽不管啦。我有辦法。
- 田 什么辦法？
- 王 我晚起來一會兒，使我妹妹的剩水兒。
- 田 使剩水兒呀！
- 王 使剩水兒，省得自己打啦。可是洗完了還得倒哪。
- 田 倒也不願意倒！
- 王 我還有辦法。洗完了就跑，我媽一攔我，我就說晚了，晚了，我就跑啦。
- 田 真難為情！
- 王 那時候我不懂。又有一天，我洗完剩水兒，剛要跑，我媽一把手把我抓住啦，說：“洗臉水你不倒，怎麼起來連被褥也不疊啦。”我說：“媽你不明白呀，早晨不疊，晚上就省得再鋪啦，這不是一舉兩得嗎？”
- 田 那叫懶！
- 王 我疊好了被褥，撒腿就跑。
- 田 忙什麼？
- 王 手巾還在臉盆里泡着哪！剛跑到學校門口，一想，不能進去。

田 沒拿書包。

王 拿啦。

田 那怎么不能進去?

王 那天該我打扫清潔區。

田 嘘，怕扫院子。

王 我在胡同里躲了半个多鐘头，到上課才到學校，一瞧，院子別人替我扫啦，躲過去啦。沒想到老師問我為什麼遲到，還沒容我搭碴兒，同學就說：“該他扫清潔區！”

田 人家都知道啦！

王 有一天中午回家，剛一進門兒，我媽叫我打醬油去，我躲不开啦，只好去吧。

哎！該着，我妹妹回來啦，我把瓶子和錢往我妹妹手里一塞，“媽叫你打醬油去哪！”扭頭我就跑啦。我妹妹也是剛放學，接过瓶子來還沒容說話，我就沒影兒啦。拿着瓶子走吧，一拐彎兒，碰見我小弟弟啦，我妹妹把瓶子和錢往我小弟弟手里一塞：“媽叫你打醬油去哪！”她也跑啦。



田 大懶支小懶，支个白瞪眼！

王 我小弟弟那年才七歲，上一年級，也沒听清楚，一個人拿着瓶子走到合作社，把瓶子遞給服務員，人家問買什麼，我小弟弟說：“問我姐姐去！”

田 人家上哪兒問去呀！

王 我媽在家里，左等左不來，右等右不來，自己跑到合作社一看，我小弟弟正在那兒哭哪。

田 怎么啦？

王 瓶子摔啦！有一天，我媽又支使我，也不知要干什么，我正作功課哪，我爸爸說孩子用功哪，甭叫他去啦。我一想，这算找到竅門兒啦。

田 什么竅門兒？

王 从那天起我媽只要一支使我，我就說：“有功課，明兒考不及格你管哪！”不就不用動彈了嗎。

田 就这个竅門兒啦！

王 哟！還真有效力，只要这么一說，我媽就不再支使我啦。从此以后放了學我就在外邊玩，玩够了再回家。回家以後，有功課，沒功課，把書和筆記本往桌上一擺，搬把椅子往那兒一坐，我就……

田 看書。

王 睡覺。

田 睡覺！坐着睡覺啊！

王 你想野跑了半天兒啦，還有精神嗎。我正睡覺哪，我爸爸回來啦，一看我扒在桌上睡覺，把我叫醒跟我說：“你瞧瞧你怎么困得這樣兒啦，干嗎去啦？你的鞋帶兒哪？扣子也丟啦！口袋兒怎麼撕了都不縫縫啊！臉也不洗，鼻子也不擦。唉！瞧瞧，瞧瞧，這兩只手，抓什麼來着？啊！你是怎麼鬧的，這是？”

田 那來你說什麼哪？

王 還沒容我說話，我媽搭碴兒啦：“怎麼鬧的？這都是你們孩子用功用的！”我爸爸不明白呀，說怎麼用功會用成這模樣兒啦？我媽說：“整天不着家，叫他干什么，他總是說有功課，有功課，不及格你管哪，這不是用功用的嗎？”

田 說得好。

王 我爸爸說，你从小不練習着做事兒，長大啦，也是個廢物！我媽說，他才不是廢物哪，这么大饅頭一頓吃四個！

田 飯桶！

王 怎麼是飯桶？

田 淨吃不动，就是飯桶。

王 嘁。照你說，淨吃不动就是飯桶？

田 啊。

王 那你為什麼老不愛作值日哪？

田 那…是…这…(張口結舌),你這毛病怎麼改的哪?

王 後來,我爸爸把這些事情都告訴了學校,老師也直勸我,同學們也直勸我,尤其是我妹妹,我媽叫我干嗎去,她老搶着干。這樣一來,感動得我沒法兒不動彈了。

田 嘘。(低頭沉思。)

王 現在不但我自己身上整整齐齊,干干淨淨,而且家裏有好些事情,什麼買米呀,叫煤呀,寫賬啊,……都由我來辦。我媽常跟街坊說:“我們這大孩子,在家里真幫我干不少的活,在學校里功課也好,我可不是誇我們孩子,真是說改就改,這才叫有出息哪!”

田 哦,回見吧。(要走。)

王 回來,你忙什麼,我還沒說完哪。

田 明兒再說吧,我再要不去,王老師又該找我啦。

王 怎麼?

田 今兒還該我值日!

王 那你快去吧。

(章啓美插圖)

(原載“中國少年報”)

圖省事

刘厚明

乙 今天你好哇？

甲 好——好倒霉啦！

乙 嘿，这話从哪兒說起呀？

甲 从早晨，今天我六点就醒了。鑽出被窩就穿衣裳：上身穿了汗衫、坎肩、毛衣、制服；下身穿上襯褲、絨褲、制服褲、白褲子、紫褲子、黑褲子……

乙 唉，同志，你还走得动嗎？一下穿半打褲子！

甲 怎么会半打呀？統共三条。

乙 怎么又三条了？襯褲、絨褲、制服褲、白褲子、紫褲子、黑褲子——这不是六条嗎？

甲 唉，你沒听清：我的襯褲是白的，絨褲是紫的，制服褲是黑的，我为省事，所以沒分別說明，一口气就說下來了！

乙 我看这回倒費了事了。

甲 好，我說明白点，穿好衣裳，穿鞋下地。漱了嘴、洗了臉，抄起書包推开屋門，往外一迈——忽然覺得脚底下

冷嗖嗖的……

乙 天冷吧？

甲 哪兒呀！我低头一看：沒穿袜子！

乙 唉，真是粗心大意！

甲 我扭头回到屋裡，一眼就瞧見袜子在一只椅子上。

乙 你就穿上了。

甲 唉，穿不了一——就一只！

乙 那只呢？

甲 找吧！我往四周圍看了看：沒有！我就掀开被子、褥子、床單子、氈子、毯子、草垫子，緊挨着鋪板有一只……

乙 袜子！

甲 袜帶子！

乙 唉，真不巧！

甲 我抬头一看鐘：六点四十。七点我必須出發，要不然就会迟到，所以我便展开了搜索袜子的“闪电战”——我找遍了东南西北四个牆犄角，找遍了桌子上下、箱子內外，甚至飯櫈我也搜查了一番……

乙 唉，你的袜子还往飯櫈里擱呀？

甲 要是擱在那兒就好了，可惜那兒也沒有？我再一看鐘已經七点五分。我想：“不入虎穴，焉得虎子？”一咬牙來了一个“魚打滾”的姿式……

乙 你要干嗎？

甲 鑽到床底下去了！我在床底下摸呀找哇，找哇摸呀，足足有五六分鐘，直到憋得我出不來氣了，我才爬出來！

乙 唉呀，真不容易，可是總算拿出來了！

甲 拿出來了一把蜘蛛網！我又急又累，兩眼直冒金星，爬出來就躺在床上了！

乙 怎么，裝病啊？不上學了？

甲 你先別亂扣帽子；我這一躺還真躺對了！

乙 怎麼倒對啦？

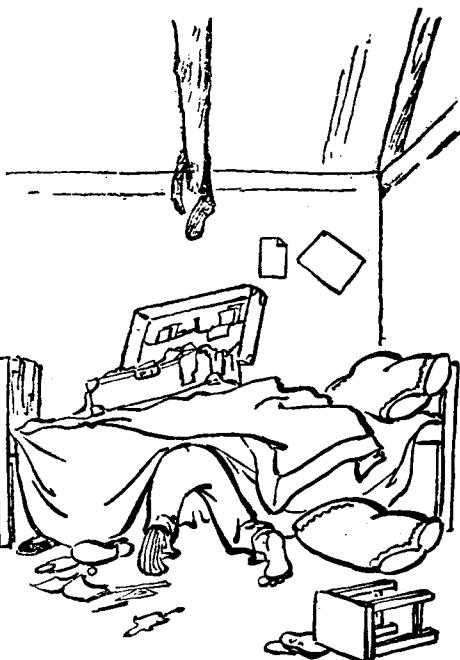
甲 我這仰面朝天一躺才發現了那只襪子。

乙 在哪兒呢？

甲 房梁上呢！

乙 唉呀，怎麼跑到房梁上去了？長翅膀啦？

甲 哎，這有什么奇怪的！昨天晚上睡覺以前，我脫下襪子



这么一扔——只掉到椅子上，一只就挂在房梁上了。

乙 你干嗎扔啊？不會把兩只袜子放在一起嗎？

甲 我是圖省事，就不管三七二十一地一扔——

乙 我瞧這回倒費事啦！

甲 我脫下鞋，穿上袜子又穿上了鞋！

乙 多羅嗦！

甲 這時候已經七鐘二十了，我撒開腿就跑，一氣跑進學校，像陣風似的沖進教室。“刷——”的一下子……

乙 出了什麼事！

甲 老師、同學四十多雙眼睛，像八十個電筒似的一齊射到我的臉上！

乙 迟到了！

甲 迟到了十六分鐘。當時我一邊擦汗一邊冒汗——老師問我為什麼遲到，這可把我難住了！

乙 那有什么？照實說呀！

甲 怎麼？說在家找袜子來着？你有那麼厚的臉皮啊？

乙 那你怎么說的呀？

甲 我說：起晚了。幸虧老師沒挖根問底，我就回到位子上去了。我剛一坐下，心裡的煩惱立刻被愉快所代替，像云消霧散，天空出了太陽……

乙 唉，同志，你先別作詩，你原來也是個厚臉皮呀——犯了錯沒受罰就高興。

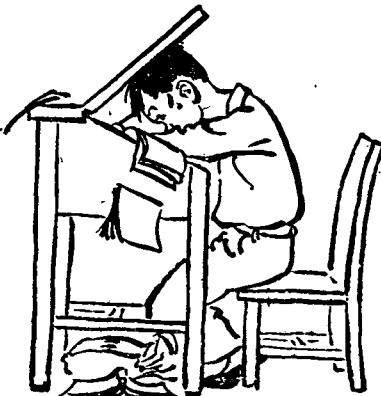
甲 我不是那个意思呀！我是想出了弥补損失的办法來了！我想：我要是上好這堂課，心里也就不会慚愧了！

乙 噢！這很對！

甲 所以我把書包往膝蓋上一放就找語文課本。我一扯：一本算術；再一扯：一本歷史；第三扯：地理一本；最后一扯……

乙 語文課本。

甲 “鷄毛信”。我這四扯沒扯出語文書，就又有点着急。一賭氣，把書都倒在位子里，把腦袋也往位子里一扎，就又展开了一場搜索課本的“閃電戰”。我的位子里鬧得翻天復地，不留神碰倒了墨水瓶，把一本筆記染得透藍。我剛要收拾戰場，旁邊的一個同學就撻我。



乙 這該挨整了。

甲 还好，老師背著臉在抄筆記，沒發現這場大戰。我順着那位同學的手指往地下一看。

乙 發現目標啦！

甲 這回你說對了。我趕忙揀起來，放在桌子上，擦了擦頭

上的汗，長喘了一口气，拿出了鉛筆盒，預備好了筆記本，擺开架式剛要用心听講，忽然一陣刺耳的声音傳來了。

乙 什么声音？

甲 下課的鈴响！

乙 唉呀！你真是倒霉！這話又說回來了：为什么你昨天不整理好書包呢？

甲 我是圖省事呀！

乙 这回省事过“梭”了！

甲 我虽然課沒上好，可是中午一回家，發生了一件事情使我轉憂为喜。

乙 什么事情？

甲 我爸爸給了我一張鮮紅的电影票：下午四点到电影院看苏联五彩神話片“薩特闊”。

乙 嘿！难得的机会。

甲 下午放了学就三点半了，我大踏步的奔向电影院。这回我的运气不錯，剛進門，里邊的電鈴就响了。

乙 你快進去吧！

甲 我剛要進去，“票！”檢票員的一只大手向我伸出來了。

乙 行啦，你不說我就知道了：你又展开了搜索电影票的

Θ：北京方言，有“过分”“过头”的意思。

“闪电战”。把衣兜、褲兜、袜統、書包、鉛筆盒都翻了一遍。

甲 唉，这回用不着了，我一想就知道
票在哪兒呢！

乙 那可好了！

甲 好什么呀！在家呢！

乙 嘿，你臨來也沒檢查檢查？

甲、乙（同时）：我圖省事啊！

乙 我看你圖省小事倒費了大事，今
天你算倒霉到家了。

甲 我看不算倒霉，倒过得滿好！

乙 那——什么叫倒霉呀！

甲 “不經一事，不長一智”，今天我可發現了“圖省事”的害
处，我这样下去，將來当部長会鬧乱了國家大事，当邮
遞員会把信送錯了人家，所以我下决心……

乙 从明天就改！

甲 从今天晚上就改！今天晚上睡覺前我一定把兩只袜子
放在一起，疊好，鎖在抽屜里。

乙 那么費事呀！

甲 明天早晨好找哇！



（韋啓美插圖）

（原載“中學生”）

小馬大哈

崔道怡

- 甲 我这个外号最不好听了。
- 乙 叫什么？
- 甲 叫小馬大哈θ。
- 乙 噢，跟相声“買猴”里的文書的名字一样？
- 甲 同学說我也是干事情不專心，做着这个想着那个。
- 乙 馬馬虎虎，大大咧咧，嘻嘻哈哈。
- 甲 其实我这人办事挺仔細。就說那天看報紙吧，連小夾縫里头的球賽消息，也沒有漏掉。
- 乙 那是因为你对球賽特別感兴趣。
- 甲 “八一”对“出國”，多棒哪。今日下午兩点。看了看鐘，已經一点多了，我扔下報紙就走，走到胡同口又回來了。

⊖ 馬大哈是一个相声，講一个粗心大意的文書，叫馬大哈，領導上叫他开一張条子，要采購員去買一批“猴牌肥皂”，他却給人家开了買“猴”的条子，害得采購員到处奔波，鬧了許多笑話。

- 乙 忘了帶買門票的錢了？
- 甲 我忽然想起來了，大概下午要开小隊会。
- 乙 那就別看球賽啦。
- 甲 可是小隊会是不是准在今天下午，还是明天下午才开，我給忘了。
- 乙 那怎么办哪？
- 甲 不要緊，回家查查去。
- 乙 查什么呀？
- 甲 我就怕忘了那天开小隊会，寫了个字条記着呢。
- 乙 那就找那張字条吧。
- 甲 到了家，我把書包里的書全都掏出來了。先翻物理，再翻化學、語文……翻完了語文……
- 乙 你这是干什么呀？
- 甲 那張字紙条我夾到書里头了，可是夾到哪本書里头了呢？
- 乙 又忘了！
- 甲 後來想起來啦，在數學作業本里头。
- 乙 那就找數學作業本吧。
- 甲 不成啊。數學作業本昨天交給老師了。
- 乙 那不完了嗎？
- 甲 你瞧，情急生智，想了想，好，給我們小隊長就打個傳呼電話問問。他是小隊長，哪天开会他准知道。

乙 对啊，这也是个办法。

不过以后可不能光靠
别人替你记事啊。

甲 我叫通了电话，急着
就问：“喂，喂，啊？你
是小队长吗？咱们小
队会哪天开？”

乙 他怎么说？

甲 人家说：“喂，同志，你搞错了吧，我们这儿是土产公
司。”

乙 怎么打到土产公司去啦？

甲 我就拨错了一个号码，就不成啦。

乙 多新鲜哪。这还算好，要是再拨错几个，打到消防大队
去，人家还当是哪儿着火了呢。那就麻烦啦。

甲 还算万幸第二回打对了。我说：“我找我们小队长！”

乙 人家知道你们小队长是谁呀？

甲 是啊。人家说：“你们小队长？姓什么叫什么，住哪
儿？”我说：“我们小队长叫李之华，住在……住，喂，您
说他家住在哪儿？”

乙 你不知道小队长的住址啊？

甲 我就记住他的传呼电话号码。

乙 那怎么办哪？



- 甲** 还好。接電話的那位同志說：“幸虧是我接的電話，我認識李之華，他家离这兒不远。”
- 乙** 多僥幸。
- 甲** 把小隊長找來一打听。咳！明天才开小隊会呢。撂下電話，扭头往外就走，才迈出門坎，又讓人給叫回來了。
- 乙** 又怎么啦？
- 甲** 電話費還沒給呢。給了他四分他不干，还得給四分。
- 乙** 誰讓你打錯了一回哪。
- 甲** 我这兒趕緊往體育場跑，到門口一看，糟了！
- 乙** 時間过了？
- 甲** 時間倒沒过，賣票的窗口关着呢。
- 乙** 票賣完了？
- 甲** 不对啊，門口冷清清的什么人也沒有。
- 乙** 那怎么回事啊？
- 甲** 我敲了半天窗口，才从里面探出一個人頭來：“有什么事，小同志？”我說：“買票啊，‘八一’對‘出國’的。”你猜他說什么？
- 乙** 我知道他說的是什么呀？
- 甲** 他說：“‘八一’對‘出國’呀，四十八比三十六，‘八一’占先。”
- 乙** 賽完啦？
- 甲** 我說：“不是下午兩點嗎？”人家說：“兩點倒是不錯，但

期是上礼拜。”

乙 是報紙登錯了嗎？

甲 哪兒啊！我回家一翻報紙，敢情那張報紙是上礼拜的。

乙 咳！你还不馬虎哪？

甲 白跑了半天，第二天小隊會上还挨了批評。

乙 同志們知道你這回事了？

甲 不知道啊。要是知道了，那批評就更厉害啦。都怨小隊長，說我不关心隊的活動，連小隊會在那天開，都不知道，還要打電話現問。

乙 批評得對呀。

甲 小隊長一起頭，大家七嘴八舌可就給我提了不少意見。說我生活太散漫，學習不專心。上學來常把書帶錯了。有一回連作業本也帶錯了，本來該交數學習題本，我把物理習題本給帶來了。

乙 那就晚一天交吧。

甲 不，我就把物理習題本交給數學老師了。

乙 用這個代替呀？

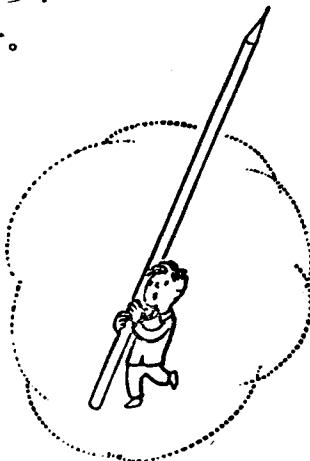
甲 我不是成心哪，沒看清楚就交了。數學老師打開我那習題本一看：“咦？原作用力必生反作用力。”

乙 咳，這叫老師多生氣呀。

甲 後來從本子里掉出一張紙條來，老師一看上面的字，才生氣哪。

- 乙 上面寫的什么？
- 甲 “明天交數學習題本，千万帶來，可別忘嘍！”
- 乙 你到底是忘了。
- 甲 第二天才麻煩哪，又要交物理習題本。
- 乙 不是交給數學老師了嗎？
- 甲 是啊。我跟物理老師說：“老師，物理習題本我昨天就交給數學老師了，您直接找他要去好了。”
- 乙 瞧這份亂勁。
- 甲 後來有人談到我的考試問題，說：“你只要注意，上次數學月考也不至于不及格。”
- 乙 你數學考試不及格？
- 甲 兩分啊。交卷以後我还挺滿意哪，覺着五分沒問題呀，後來別人問我：“你那第五道題的答數是……”我說：“什么？你先別提答數了，我怎麼沒算這第五道題呀？不就是四道題嗎？”
- 乙 你忘算了一道題呀？
- 甲 是这么回事：卷子正面印了四道題，后面還印着一道題，我可沒注意！
- 乙 老師也沒提醒大家？
- 甲 提醒啦。老師發完試卷就說：“先別算，注意后面……我心理想：“我前面還注意不過來呢，注意后面！”誰知道后面是指試卷背面呀。

- 乙 少算一道題也不至于不及格呀。
- 甲 我也这么想啊，还能得四分哪。等發了卷子一看，傻眼了，前头四道我就錯了三道。錯得真冤哪！
- 乙 誰讓你不好好學習哪。
- 甲 不是噢。我算式都列对了，就是答数差那么一点点。
- 乙 差半点点也不能算对呀。
- 甲 有一道題，我就少寫了一个零，零的意思不是沒有嗎？那少它一个兩個有什么关系。
- 乙 像話嗎！原來答数該是多少？
- 甲 平均每人每月吃粮食30斤。
- 乙 你算的答数呢？
- 甲 平均每人每月吃粮食
3斤。
- 乙 那还不都得餓死啦！
- 甲 另一道題錯得更冤，就忘了点一个小数点，也算錯了！
- 乙 还是先說說應該得多
少吧。
- 甲 鉛筆應長0.42尺。
- 乙 你忘点小数点了，結果得数成了……
- 甲 鉛筆應長42尺！



乙 这还是鉛筆呀，成旗杆啦！

甲 發卷子的時候，老師就說我：“不要以為粗心大意是小毛病，沒有什麼關係。等你們長大了，成了國家干部，這種毛病不改，就會給國家造成多大的損失呀！”

乙 跟馬大哈一樣，教人去買猴。

甲 老師倒沒提這個。他說：“舉個例子談吧，譬如你這道題吧。棋子的直徑應該是1.5厘米，你給算大了一百倍，工人要是按照你這個設計做出來的棋子得有多大？”

乙 是啊，那得有多大啊？

甲 我說：“那還不跟圓桌面一樣大啦！”

乙 那棋怎麼下呀？

甲 跳馬飛象都得四個人抬着走。

乙 這是下棋哪！

甲 這樣不是文娛活動就跟體育鍛煉結合了嘛。

乙 有那麼結合的嗎？

甲 小隊的同志批評了我以後，有人說了：“他有缺點咱們可以批評他，不過，別給他亂起外號，往后咱們誰也不准叫他小馬大哈了。”

乙 对。可是你得改正缺点哪。

甲 我說：“我保證一定改掉這個馬虎的毛病。我还建議，把我的這些事編成一個相聲，當眾表演。”

乙 啊？

甲 当众表演。好讓跟我有同样缺点的人也能改正过来。

(肖里插圖)

自由鍛煉

果 青

- 甲 現在由咱們兩個表演一段相聲。
- 乙 是嘍！
- 甲 剛才我往台上走，忽然間，明白了个大道理。就是：相聲也是一種運動。
- 乙 運動？
- 甲 對。是運動。你瞧！說話嘴得動，這不是一種口腔的運動嗎？
- 乙 你這種說法可太新鮮了。
- 甲 這沒什麼！這都是因為我對運動很重視，碰見什麼都能聯繫上。運動的重要性，我是知道得很清楚的。比方說：運動能恢復疲勞；延長人的壽命。運動對人，可以說是不能缺少的東西。
- 乙 這你說得不錯。
- 甲 像我們學校，就有很多體育小組，鼓勵大伙參加運動。
- 乙 不用說，你一定參加了。

- 甲 沒有。
- 乙 沒有？
- 甲 我虽然沒有參加體育鍛煉小組，可是我對運動是有非常濃厚的興趣的。對了，我忘了向你介紹，去年我們學校開運動會，我還跑了个第二呢！
- 乙 那麼說，你跑得不慢了！
- 甲 只有我們兩個人在一塊跑。
- 乙 兩個人你跑第二！
- 甲 嘿，你別說，要沒那個人，我還第一呢！
- 乙 別不害臊了。
- 甲 我在學校，也參加鍛煉，不過，參加的是“自由鍛煉”。
- 乙 “自由鍛煉”？怎麼叫“自由”“鍛煉”呢？
- 甲 我這個鍛煉，是不參加任何小組。我高興了，看那樣好就練那個，練累了，我就一連歇它幾天。
- 乙 這樣鍛煉，怎麼行呢！
- 甲 起初，我也參加過小組。
- 乙 唔。
- 甲 我參加的是田徑小組。
- 乙 啊，練習跑、跳、投擲的。
- 甲 我先練跑——我不是跑過第二嘛。我跟着練了幾天，我就退出來了。
- 乙 干嗎退出來呢？

- 甲 不行，沒意思，和他們練不到一塊去。
- 乙 他們跑的都比你慢？
- 甲 不，他們跑的都比我快。
- 乙 那不很好么，人家比你快，你就虛心地向人家學習，你不也就能跑快了嗎？
- 甲 可是你想啊，你再虛心，再學習，最后还是跑不过他們呀！沒意思。
- 乙 那你就退出來了？
- 甲 可不是。我一想，我既是好運動，還是應該參加一個什麼體育小組……
- 乙 當然應該參加體育小組，跟大伙一塊鍛煉，有老師輔導，能夠保證有計劃地練習，進步得快，還安全。
- 甲 不是，我是想，我跑不行，就練點軟功夫——輕松點的，可以省點勁。
- 乙 鍛煉嘛，怎麼淨想省勁呀！
- 甲 我選來選去，一下看中了自由體操。
- 乙 自由體操省勁嗎？
- 甲 你沒看過嘛，（做姿勢）手這麼一伸，腳那麼一抬，慢慢的，一下一下的，有時還有音樂伴奏，這種運動有多自在啊？
- 乙 那你就參加自由體操小組啦？
- 甲 參加了。參加以後，我可後悔了。

乙 怎么？又后悔了？

甲 这个自由体操，原来名字叫自由，实际练起来，并不太自由啊！

乙 怎么个不自由呢？

甲 每天除了固定时间在一块练习以外，在底下每个人还要自己找时间吊腿、弯腰，光做辅助活动就得出一身汗，辅导员每天按照进度表一项一项检查。

乙 要想锻炼得好，就要认真、下苦工。

甲 我参加了这个小组，刚练上两天，腰疼，胳膊发酸，脚也抬不起来了。连走路都费劲。

乙 这是你平时缺乏经常的锻炼，经过一个时期就好了。一开始都这样。

甲 算了吧，我可没那么大的韧性，干脆，我还是退组自己练！

乙 自己怎么能练好啊，也没人辅导，容易出危险呐！

甲 我又不是傻子，我自己还能给我自己虧吃？危险的我不练呐！这么一来，我可是真自由。哪热闹，我往那去。有时候，他们正练着，我凑了上去，跟他们练两下，他们还真欢迎。



乙 看你們同學有多好！

甲 有一天，下午體育小組活動時間。別人都在小組里緊張地練這練那，我沒事兒啊，我就東看看西望望，干點什麼好呢？

乙 你可真太“自由”啦！

甲 忽然，我看墊子那兒圍了一幫人，我趕忙擠了過去一看……

乙 出什麼事兒了？

甲 沒出什麼事兒。有兩個同學練前滾翻連後滾翻，別人都學會了，就是他們兩個，老也翻不好。我一看，這回可該我露臉了！

乙 該你露什麼臉吶？

甲 你不說參加小組比自己練好嗎？你看他倆，參加了小組還沒練會，我不參加小組都比他們強。翻這玩藝還用學呀！我从小就跟我們一個院的小孩常玩這個。

乙 他們倆不會，過兩天就會了。你強，是你原先就會了呀！

甲 我走到墊子旁邊，什麼話也沒講，雙腳一叉，挽起袖口……

乙 你要打架？

甲 不，我要給他們表演一下，大伙一看我這個樣，就都圍攏過來了。我兩手向前一伸，腦袋往下一低，前滾翻、

后滾翻，一口气兒我就連着翻了二十來个。

乙 看不出你还真有兩下子。

甲 我这一表演，立刻受到同學們热烈的歡迎，大伙“呱呱呱呱”直給我鼓掌。等我一站起來，好家伙！看天天轉，看地地也轉……

乙 怎么了？

甲 头有点暈。

乙 那你赶快坐下來休息一下吧！

甲 那顯着多不好啊，人家剛給我鼓完掌。我就假裝着向他們点头，借着勁，歪歪斜斜，三步兩步就赶快走开了。由于我这么一陣猛翻，一夜覺都沒睡好。

乙 运动得太激烈了。

甲 快到天亮的时候，我可睡着了。

乙 唔。

甲 等我猛地一醒，一抬头，“哎呀”一声，爬起來就赶快……

乙 往学校跑。

甲 往医院跑。

乙 往医院跑干什么？

甲 我醒過來，一抬头，嚇！脖子这个疼啊——一照鏡子，我的脖子腫成了这么粗。



- 乙 那怨你在翻滾以前，沒做充分的准备活动。突然間，一連前滾翻、后滾翻那么多次，你的脖子怎么能受得了，自然要腫嚙。
- 甲 這話你怎么不早說呢？
- 乙 其实这是最簡單的常識——輔導員常說的哪。誰叫你淨“自由”鍛煉來的呀！

(肖里插圖)

(原載“輔導員”雜志)